



Photoshop fonctions avancées

Programme de formation

Avant Propos

AKYOS COMMUNICATION

5 rue de Mayence 21000 Dijon

Référence : D2.14 PROGRAMME PHOTOSHOP fonctions avancées

Délais de réponse : sous 5 jours

Délais de réalisation : sous 1 mois (après validation du devis)

Me contacter : 03 80 10 23 57 – secretariat@akyos.com

Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Pour toute question relative à l'accessibilité des personnes en situation de handicap, veuillez nous consulter : 03 80 10 23 57 – formation@akyos.com

Services pratiques : Accès handicapé.

Transports en Commun : Accès handicapé, Arrêt de bus L3 ou F40 "Mayence", des lieux de restaurations pour le déjeuner sont situés autour de l'organisme de formation.

Objectifs

- Utiliser les fonctions avancées de retouche et de photomontage.
- Maîtriser les outils avancés de déformation, corriger les défauts des objectifs.
- Créer des scripts et des droplets pour automatiser le traitement par lots.

Personne concernées

Tout public

Pré-Requis

- Admission sans disposition particulière.
- Utilisation régulière d'un ordinateur, clavier et souris.
- Savoir utiliser les principales fonctions de Windows (copier/coller, ranger des fichiers, lancer une application).
- Avoir suivi la formation Photoshop les bases ou posséder une bonne maîtrise du logiciel
- Être connecté à Internet.

Formation en présentiel ou en distanciel

Dans le cadre de notre programme de formation, nous proposons deux modalités d'apprentissage : en présentiel et en distanciel. Chaque format dispose de ses propres spécificités et exigences pédagogiques.

Formation en présentiel

La formation en présentiel se déroule dans nos locaux, dans une salle équipée pour assurer un apprentissage optimal.

Matériel et équipements

Chaque stagiaire est invité à prévoir :

- Nous mettons à disposition un ordinateur pour chaque stagiaire.
Toutefois, les apprenants ont la possibilité d'utiliser leur propre matériel s'ils le souhaitent.
- Un cahier et un stylo pour la prise de notes

Notre salle de formation est équipée de :

- Un grand écran de projection pour les supports visuels
- Un espace de travail adapté pour favoriser les échanges et les exercices pratiques

Modalités pédagogiques

- Formation dispensée par un formateur en direct
- Supports pédagogiques fournis sous format papier et/ou numérique
- Possibilité d'interactions directes avec le formateur et les autres participants

Formation en distanciel

- Dans le cadre du suivi d'une formation à distance, certaines exigences pédagogiques et techniques doivent être respectées.

Accès à la plateforme et aux ressources

- Un lien d'accès à la plateforme de formation en ligne vous sera communiqué
- Mise à disposition des supports pédagogiques (PDF, Google Slides, etc.)
- Accès à une bibliothèque de ressources en ligne (articles, livres électroniques, études de cas)

Conditions techniques requises

Aucun support technique ne sera fourni aux apprenants en cas de dysfonctionnement de leur matériel. Il est donc essentiel de s'assurer en amont du bon état de fonctionnement des équipements suivants :

- Ordinateur en bon état de marche
- Connexion Internet stable et rapide
- Casque audio et microphone de bonne qualité

Webcam de bonne résolution pour une interaction optimale avec les formateurs

Méthode

Les formations sont ponctuées d'apports théoriques et pratiques.

Des exercices permettent d'appliquer concrètement les nouvelles compétences acquises sur le propre site de chaque stagiaire.

Programme : 14 heures

Techniques avancées de retouche d'Image

- Révision des outils de retouche de base.
- Utilisation de l'outil Correcteur de tons directs pour des ajustements précis.
- Retouche de la peau avec l'outil Fluidité et la technique de fréquence.

Manipulation avancée des calques et des masques

- Utilisation de groupes de calques pour une organisation avancée.
- Création de masques complexes pour des retouches ciblées.
- Combinaison de masques de calque et de calques de réglages.

Maîtrise des effets et des styles

- Application d'effets de texte avancés : dégradés, ombres portées.
- Création de styles graphiques personnalisés pour un design cohérent.
- Utilisation de masques pour appliquer des effets de manière sélective.

Composition et intégration de photos

- Combinaison de plusieurs images pour créer des montages réalistes.
- Utilisation de masques et de calques de réglages pour un rendu harmonieux.
- Application de techniques d'éclairage et d'ombrage pour un résultat réaliste.

Illustration et peinture numérique avancée

- Création de dessins et de peintures numériques avec des calques de fusion.
- Utilisation d'outils de pinceau avancés pour des effets réalistes.
- Application de techniques de texture et de détail.

Corriger une image avec Caméra raw

- Utiliser Caméra RAW
- Corriger automatiquement des distorsions de l'objectif

- Corriger des aberrations chromatiques
- Corriger le vignettage
- Utiliser les filtres de flou
- Se servir du filtre Caméra RAW

Automatiser les tâches

- Gérer les actions
- Gérer les actions conditionnelles
- Traiter par lots
- Utiliser les droplets
- Créer un panorama
- Exporter
- Gérer les types de fichiers
- Exporter vers le web

Introduction à l'IA générative et à Photoshop

- Compréhension des concepts de base de l'IA générative.
- Présentation des fonctionnalités d'IA générative dans Photoshop.
- Exploration de projets et d'exemples utilisant l'IA générative.

Utilisation du filtre neural filters

- Découverte du panneau «Neural Filters» dans Photoshop.
- Application de filtres d'IA générative pour modifier et transformer les images.
- Expérimentation avec des styles artistiques, des transformations de scène, etc.

Création de textures et de motifs génératifs

- Utilisation d'IA générative pour générer des textures et des motifs uniques.
- Création de motifs répétés et application dans des designs graphiques.
- Combinaison de textures génératives avec des éléments visuels.

Atelier questions/Réponses

Évaluations

Dispositif de suivi de l'action

L'action de formation est sanctionnée par une feuille de présence signée par ½ journée et une attestation si besoin sera délivrée pour tous les participants (adressé à l'entreprise en fin de stage).

Dispositif d'évaluation des résultats

Évaluation des connaissances en fin de formation au travers de QCM et questions diverses.

Quatre formulaires d'évaluation de la formation

Avant la formation (positionnement), à la fin de la formation à chaud et trois mois après à froid. Au courant de l'année un dernier vous sera envoyé pour évaluer votre satisfaction pour la/les formation(s) effectuée(s) au sein de notre organisme.

CONCLUSION et QUESTIONS OUVERTES

Évaluation : QCM en fin de formation.

Prix :

Inter-entreprises 1000 € / personne

Intra-entreprise 1800€ / forfaitaire jusqu'à 4 personnes